

Halloween 2016

Para todos los personajes, cuando pase la Dama la ignoráis, y si habla y podéis hacéis una pequeña pausa y seguís como si nada.

Bruja

Material

Montar decorado de bruja sobre la trasera del teatro de marionetas.

1. Botes de cristal
2. Cruz , momia, velas etc

Sobre una mesa que se pondrá delante

1. Olla
2. Caldo gominola verde
3. Recipiente para el líquido dentro de la olla
4. Vasos de chupito
5. Cazo

Primer personaje situado junto a la entrada.

Risas de bruja, algo enchepada....

Niños pequeños: -Hola niños, estaba terminando una poción, tiene un poquito de pelo de gato (ir caminando alrededor de ellos haciendo gestos como si echaras los ingredientes), alas de murciélago, ojos de tritón, y unas hojas de una planta muy fea.... (ir a la olla y mover el liquido sacar un poco para que lo vean) Esta opción es para convertir niños en sapos y necesito un voluntario que lo pruebe.... Tu?(dárselo a probar a alguno) no funciona (patalear y enfadarte) marcharos voy ha seguir practicando hasta que salga la poción.... (según se vayan los niños) voy a añadirle unas uñas de pie de duende....

Niños mayores: Ignorarles hacer como si no estuvieran, coger un par de botes, hacer como si echas algo o echarlo.... Coger un bote, y enseñárselo de carca a uno de los niños.- Me lo lees?, en voz alta....

- Esta es la mezcla mas asquerosa que hice nunca, Tujjjjj Pruebala. (echar un poco y darle el vasito)... cuiado, con esta poción lo mismo vomitas a mitad de camino.

(Volver a ignorarles y que continúen)

Abuela

Material

Montar decorado de abuela en el cuarto de sonido.

1. Tela detrás de fondo.
2. Silla
3. Recipiente
4. Caramelos

Segundo personaje

Niños pequeños: (hacer movimientos balanceándose hacia delante y hacia atrás..) Hola niños, soy la abuelita (darles caramelos)

Niños mayores: (hacer movimientos balanceándose hacia delante y hacia atrás..) y cuando se confíen, darles un susto.... (darles caramelos)

Cirujano

Material

Montar decorado en la delantera de la estructura del teatro de títeres. Laterales con plásticos y central con la sábana blanca manchada de sangre.

Mesa

1. Fregadero
2. Guantes de cirujano
3. Dedos cortados
4. Libro de anatomía

Tercer personaje

Niños pequeños: (Ignorar al guía) – He perdido los dedos, yo tenía unos dedos sueltos por aquí, de no se quien, y los he perdido. (Tratar de llamar la atención de los niños) Me ayudáis a buscar dedos? Son una cosa así (señalarse el suyo) pero que no están seguidos a la mano.

- Seguro que están por el suelo. (agacharse e insistir en que ayuden a buscarlos).
- Gracias por ayudarme, si un día os sobran dedos y nos los queréis, podéis traérmelos...

Niños mayores: - Me han obligado, yo no quería (con voz de desesperado y con las manos en la cabeza) Tiene hambre, quiere comer y yo, tengo que buscarle niños.... Imaginaros que me obliga a hacer con ellos. Podéis llevarle las sobras?

Zombi

Material

Montar decorado, pared pegar tumbas

Mesa

Tres cajas negras forradas, en su interior, moco, pelo...

Cuarto personaje

Niños pequeños: Te acercas andando sin hablar) Soy un Zombi, sabéis que es un zombi?... un muerto viviente que vive en los cementerios... y estoy despierto durante la noche, y dormido durante el día, menos hoy.... Lo malo de vivir por la noche es que si pierdo cosas no las encuentro porque está todo muy oscuro. Tengo tres cajas ahí no se lo que hay en ellas...(elegir un niño que meta la mano y diga que es lo que hay dentro)

Niños mayores: esconderse detrás de algo y salir de golpe, haciendo algún ruido o sonido.....dar una vuelta a su alrededor oliéndoles y tocándoles un poco. Como si fueran comida.

(Hacer lo de las cajas como con los peques)

Dama

Material

Montar decorado, pared pegar los muebles, poner la careta.

1. Saco manchado de sangre
2. Dentro del saco meter algo que parezca una cabeza

Quinto personaje

La Dama dará una vuelta, como si estuviera loca durante el recorrido de los niños, preguntando por su amor.

Niños pequeños: Habéis encontrado a mi amor? (que le levante a Alberto la careta un poco y le de un beso o un abrazo) - tu eres mi amor....

Niños mayores: Habéis visto a mi amor? (que le hable a Alberto) – estas ahí (ponerse la careta que está colgada en la pared) Mira amor, que saque el saco, ya no se interpondrá nada entre nosotros. (y que le abrace.)

Guía

Material

1. Candelabro

Esperarles en la entrada al otro lado de las mesas altas.

- Bienvenidos al pasaje del terror, queréis pasar miedo?
- Seguirme yo os guiare.... No os separéis del grupo, o lo lamentareis.

Primer personaje la bruja, dejarla hablar o actuar.

- Seguidme.... Aquí parece que ha ocurrido algo, que será esto? No lo piséis, mirar al suelo.

En la primera esquina, dejaré una mesa con cosas y en el suelo una figura de un asesinado como las que marca la policía.

Antes de llegar a la puerta de la sala de música.

- Esa puerta estaba cerrada, que raro, quien la habrá abierto.

Asomarte despacio y gesticulando para que los niños te imiten. Tratar de que el grupo se heche hacia atrás de golpe no de contra nada del decorado. Cuando la abuela termine ayudarla a repartir un caramelo.

- Seguidme, nos esperan.
- Señor cirujano, señor? (dejar de hablarle que el siga y cuando el se agache instar a los niños a que busquen tb, pero el guía seguirá de pie)

Cuando termine el cirujano con su frase de si os sobran los dedos....

- Debemos continuar, o se impacienta. Seguidme.

Dejar al Zombi hacer su papel.... Y cuando no quieran mas niños meter la mano en las cajas,...

- Solo nos queda pasar por los aposentos de la Dama para poder salir de aquí... seguidme.

Dejar a la dama hacer su papel y tu tratar de parecer insensible. Cuando la Dama haya terminado.

..... Ahí esta ya la salida.....

Ayudarles a salir....